

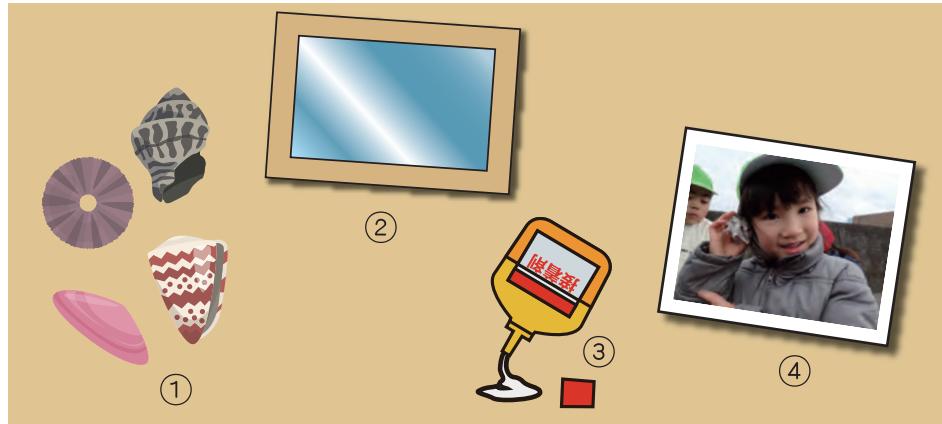


砂浜の素材でフォトフレーム作り!



1. 用意するもの

- ①漂着物
- ②フォトフレーム
100円ショップなどで購入
- ③接着剤
※ココがポイント参照
- ④写真



2. 事前の準備

漂着物を拾う

- ・素材となる漂着物は、生物のかけらや人工物など様々な物を用意しましょう。
- ・大きいと使いにくいので最大で5cm程度のものを選びます。
- ・時間に余裕がある場合は、参加者に取りに行ってもらつてもいい体験になります。

塩抜きのススメ

- ・素材をあらかじめ用意しておく場合は、漂着物を塩抜きしましょう。
- ・真水に浸けて水でよく洗ってから、乾燥させることで塩抜きができます。



アロカラムの本番！

1. 素材について紹介！(約10分)

参加者の前に使用する漂着物を広げて紹介しましょう。正体のわからにくいものもありますので、クイズ形式で行うとより関心を引き出せるでしょう。



2. フォトフレーム作り！(約40分)

①デザインを決めよう！

フォトフレームの上に素材を並べながら、飾り方を決めましょう。乗せすぎて写真面が見えなくならないように注意しましょう。

②接着しよう！

素材の配置が決まったら、ひとつずつ接着していきましょう。スタッフは作業が安全に行われているかを確認しつつ、参加者に素材は何か、どこからやってきたのかなどを問い合わせてみましょう。参加者は作業が終わっても、接着剤が固まるまではフォトフレームを動かさないようにします。



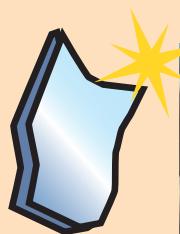
3. フリカえり(約10分)

接着が終わったら早速写真を入れましょう。漂着物拾いなどと連動して実施した場合は、集合写真などの活動写真を入れ、そうでない場合は現地の海の写真などを入れましょう。



ココがポイント とがった素材に注意

貝やガラスの中にはとがったものがあります。実施中、手を切ることがないよう注意喚起を促しましょう。



ガラス

さまざまなお接着剤を試そう！

木工ボンドから多用途で接着時間の短いものまで様々な接着剤があります。素材の種類や予算などにあったものを選びましょう。

